

	Vorwort zur zweiten Auflage	3
Teil I:	Kurzer Überblick über die Kunstgeschichte	4
	1. Ein Zeichen an der Wand	4
	2. Vom Zeichen zum Bild, zur Schrift	5
	3. Vom Kult zur Illustration und zum Dekor (Antike)	7
	4. Christentum und Malerei (Mittelalter	8
	5. Renaissance (16. Jhd.)	9
	6. Der Weg zur Moderne	12
	7. Von der Abstraktion des Objektes zur gegenstandsfreien Malerei	18
Teil II	Frauen in der Kunstgeschichte	21
	1. Renaissance (16. Jhd.)	22
	Sofonisba Anguissola	
	2. Barock (17. Jhd.)	25
	Artemisia Gentileschi	
	3. Rokoko (18. Jhd.)	28
	Angelika Kaufmann	
	4. Romantik und Aufbruch zur Moderne (19. Jhd.)	32
	Emily Mary Osborn	
	5. Moderne (20. Jhd.)	35
	Suzanne Valadon	
	Literaturverzeichnis	39
	Weitere Veröffentlichungen	40
	Weiterbildung	40

Autorin und Redaktion: Annette Süß
Zweite Auflage Juli 2001
Alle Rechte bei der Autorin
Unkostenbeitrag: DM 15,65 / 8,- Euro
zu beziehen bei:

Austausch & Begegnung
Huckarderstr. 12
44147 Dortmund 1

Tel.: 0231/ 14 80 12
FAX: 0231/ 14 47 42